El 6 de enero de 2021, mediante conferencia de video a través de la aplicación ZOOM, se llevó a cabo la **reunión de trabajo entre la consejera y los consejeros electorales integrantes de la Comisión de Educación Cívica** del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Hora de inicio:** | 11:00 horas | **Hora de conclusión:** | 12:30 horas |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Participantes:** | |  |  | | --- | --- | | **Nombre** | **Cargo** | | Mtro. Miguel Godínez Terríquez | Consejero electoral presidente de la comisión | | Lic. Brenda Judith Serafín Morfín | Consejera electoral integrante | | Dr. Moisés Pérez Vega | Consejero electoral integrante | | Mtra. Teresa Jimena Solinís Casparius | Directora de Educación Cívica | | Luis Alfonso Campos Guzmán | Secretario Técnico | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Objetivo de la reunión:** | * Conocer los avances en las actividades para la preparación y organización del Décimo Ciclo de Cine, “Historias que cuentan”. |
| **Temas tratados:** | 1. Analizar la pertinencia de las sedes, horarios y películas que se proyectarán en el Décimo Ciclo de Cine, “Historias que Cuentan”. |

|  |
| --- |
| **Desarrollo de la reunión** |
| La maestra Teresa Jimena Solinís Casparius, directora de Educación Cívica, realizó un adelantó sobre los trabajos que se están preparando en el marco del Ciclo de Cine, el cual tiene la particularidad de ser gratuito. Sugiriendo que pudiera ser una retrospectiva de los 10 años del ciclo.    La directora de Educación Cívica, expuso la necesidad de considerar los horarios de las películas, ya que proyectarlas entre semana, era un indicador importante de ver, dado que bajaba la afluencia de asistentes.    Destacó que una de las tareas que tendrá la comisión, es la elección de temas y películas que se expondrán en cartelera, ya que hay temas que son difícil de digerir, otra cosa importante a destacar, es que mientras más reciente sea la película más exitosa es. Agregó que se buscaría un equilibrio entre el arte, el tema social y la pertinencia de la película más reciente.  Propuso el diseño de una estrategia de comunicación eficiente.  Mencionó que se podría realizar una actividad similar al Ciclo de Cine infantil pasado, donde se contó con la participación de Jorge Triana.    El consejero electoral Miguel Godínez Terríquez, presidente de la Comisión, comentó estar en buen momento de organizar un Ciclo de Cine en el que se atendiera la comodidad para quienes pudieran asistir, en los horarios, las sedes, etcétera. Agregó que algo que destacó en el ciclo de cine pasado, fue la novedad del autocinema.    Por su parte, el consejero Moisés Pérez Vega puso en contexto la gestión que se logró en ciclos pasados para contar con películas exitosas, actuales y con una buena curaduría y, estuvo de acuerdo en que estaban a tiempo de organizar una buena cartelera para grandes y chicos.  Además, externó que le parecía acertada la participación de Jorge Triana en la actividad del ciclo de cine infantil, pero que no solo fuera para las escuelas, sino que también, fueran los papas y se lograran horarios flexibles.  La consejera Brenda Judith Serafín Morfín, propuso la instalación de pantallas móviles al aire libre, para llevarse a las escuelas y en algunas colonias en las que la gente no puede trasladarse a las sedes asignadas.  Al respecto, la directora de Educación Cívica, manifestó que la intención era que fuera en la Cineteca, el autocinema y a través de pantallas móviles. Informó que se presupuestó un promedio de $200,000.00, que con tiempo, se podrían hacer ajustes para que el Ciclo de Cine sea eficiente, exitoso y económico.  Adicionalmente, el consejero Moisés Pérez Vega, hizo referencia a retomar el ciclo de cine universitario, ya que muchas universidades cuentan con auditorios equipados donde se podrían proyectar las películas.  En otro tema, la directora de Educación Cívica, informó sobre la capacitación para el proceso electoral, donde propuso hacer pequeños videoclips, para socializar información importante del proceso electoral, utilizando los cartones del monero Trino.  El consejero electoral y presidente de la Comisión, Miguel Godínez Terríquez, externó que era muy buena idea realizar videos, ya que son muy ilustrativos y se pueden consultar en el momento que se quiera y, no quedaría solo en una capacitación presencial.    La directora añadió que existen espacios en donde se podrían socializar los videos, además de la creación de un código QR que dé acceso directo a los videos, al videojuego, a la infografía, para no saturar de información, pero sí informar a la población.  Concluyó su participación proponiendo, la realización de un concurso en la plataforma Tik-Tok, en donde se hable de la importancia de ir a votar, ya que es una plataforma accesible, viral y divertida.  Finalmente, el consejero Moisés Pérez Vega, señaló la importancia de tener nuevos mecanismos de participación, pero como se ha hecho en los últimos dos procesos, no olvidar al concurso de “Anécdota”, para mantener el interés por la escritura. Consideró que ya debería salir una convocatoria dirigida a los ciudadanos de 18 años en adelante, para que relaten cuál fue su vivencia, experiencia, la importancia de votar, o si tuvieron alguna dificultad para hacerlo. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Acuerdos tomados:** | 1. Analizar la posibilidad de llevar el Ciclo de Cine a lugares abiertos en algunas colonias de la Zona Metropolitana de Guadalajara, así como la proyección de películas en el autocinema. 2. Analizar la pertinencia de las películas que se proyectarán en el Ciclo de Cine. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Próxima reunión o sesión:** | Sin establecer una fecha precisa, tentativamente se habló de celebrar una sesión formal en el mes de febrero, con la finalidad de recibir en la comisión el informe de actividades de la Dirección de Educación Cívica. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Elaboró** | **Luis Alfonso Campos Guzmán**  **Secretario Técnico** |