

# RESUMEN CURRICULAR

## Datos de identificación de la o el aspirante

FERNANDO	CORTES	CORNEJO
Nombre completo	Apellido paterno	Apellido materno

## Formación profesional

Licenciatura, maestría, especialidad, diplomado, doctorado, otro (pondere, no exceda el espacio)

INSTITUTO DE MECANIZACION Y COMPUTACION 1988-1991  
(TECNICO EN SISTEMAS DE COMPUTACION Y FINANZAS)

FACULTAD DE DERECHO LICENCIATURA EN DERECHO (ABOGADO) UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA 1997-2000

CONSTANCIA POR ASISTENCIA A EL SEMINARIO EN DERECHO ELECTORAL EXPEDIDO POR EL TRIBUNAL ELECTORAL DEL PODER JUDICIAL DEL ESTADO DE JALISCO A TRAVES DEL INSTITUTO "PRISCILIANO SANCHEZ", EL INSTITUTO ELECTORAL Y DE PARTICIPACION CIUDADANA DEL ESTADO DE JALISCO Y EL COLEGIO DE MAESTROS E INVESTIGADORES EN DERECHO DE JALISCO A.C. DE FECHA MARZO DEL 2011

CONSTANCIA DE PARTICIPACION EN EL CURSO "PROTOCOLO Y RELACIONES PUBLICAS" EXPEDIDO POR EL GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO A TRAVES DE LA SECRETARIA DE ADMINISTRACION, DE FECHA ENERO 2005.

CONSTANCIA DE PARTICIPACION EN EL CURSO "ANALISIS DE LA NORMA ISO 9000/2000" EXPEDIDO POR EL GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO A TRAVES DE LA SECRETARIA DE ADMINISTRACION, DE FECHA JULIO 2005.

CONSTANCIA DE PARTICIPACION EN EL CURSO "ACTUALIZACION DE RESPONSABILIDADES DE LOS SERVIDORES PUBLICOS" EXPEDIDO POR EL GOBIERNO DEL ESTADO DE JALISCO A TRAVES DE LA SECRETARIA DE ADMINISTRACION, DE FECHA AGOSTO 2005.

DIPLOMA PARTICIPACION EN EL DIPLOMADO DE MUSEOLOGIA DEL SISTEMA NACIONAL DE CAPACITACION Y PROFESIONALIZACION PARA PROMOTORES Y GESTORES CULTURALES, EXPEDIDO POR EL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES, SECRETARIA DE CULTURA DEL ESTADO DE JALISCO, EL INSTITUTO CULTURAL CABAÑAS, UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA Y LA ESCUELA DE CONSERVACION Y RESTAURACION DE OCCIDENTE

DIPLOMA POR ASISTENCIA Y PARTICIPACION EN EL CURSO "ADMINISTRACION Y OBTENCION DE RECURSOS PARA MUSEOS" IMPARTIDO POR LA MTRA. MORAIMA CLAVIJO COLOM, DE FECHA JUNIO 1999

CONSTANCIA POR PARTICIPACION EN EL TALLER "CAPACITACION PARA FACILITADORES DEL CURSO DE INDUCCION A LA PROFESIONALIZACION" EXPEDIDO POR EL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES, DE FECHA OCTUBRE 2000.

**Trayectoria laboral**

Describir los cargos desempeñados, nombre de las instituciones, dependencias o empresas y periodos laborados (pondere. no exceda el espacio)

1995- 2001 INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA (INAH), CARGO JEFE DEL DEPARTAMENTO DE PERSONAL EN EL ESTADO DE JALISCO, JEFE DIRECTO DIRECTOR GENERAL CENTRO INAH JALISCO ARQ. ALEJANDRO CANALES DAROCA, ASI COMO COORDINADOR DE PROYECTOS ESPECIALES Y ADMINISTRADOR DEL MUSEO REGIONAL DE GUADALAJARA, JEFE DIRECTO DIRECTOR DEL MUSEO REGIONAL LIC. CARLOS R. BELTRAN.

2001- 2007 SECRETARIA DE CULTURA, CARGO COORDINADOR DE GRUPOS ARTISTICOS, JEFE DIRECTO DIRECTOR GENERAL DE ACTIVIDADES CULTURALES LIC. FRANCISCO J. LOZANO DEL REAL.

2007- A LA FECHA YAMAHA DEMO INSTRUMENTOS CARGO GERENTE DE PROYECTOS ESPECIALES JE FE DIRECTO ING. CESAR DELGADILLO ALVAREZ GERENTE GENERAL.

2010- 2012 CONGRESO DEL ESTADO DE JALISCO CARGO COORDINADOR DE INICIATIVAS JEFE DIRECTO DIPUTADO MARCO ANTONIO BARBA MARISCAL.

2013-2015 JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CONTROL PRESUPUESTAL OPD SERVICIOS DE SALUD JALISCO

JALISCO \_\_\_\_\_, ZAPOPAN \_\_\_\_\_ a 06 \_\_\_\_\_ de DICIEMBRE \_\_\_\_\_ de 20 17 \_\_\_\_\_.

Estado

FERNANDO

Nombre y firma de

ero electoral

Los datos personales proporcionados al Instituto Electoral y de Confidencialidad publicado a t

Estado de Jalisco, ser [www.lepcjalisco.org.m](http://www.lepcjalisco.org.m)

Versión Pública. Eliminada información dentro de 1 renglón. Fundamento legal: artículos 21.1, fracción I, y 26.1, fracción IV, 89.1, fracción I, inciso b) de la [Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Jalisco y sus Municipios](#); Puntos trigésimo octavo, fracción I y II, cuadragésimo octavo, quincuagésimo de los [Lineamientos generales en materia de clasificación y desclasificación de la información, así como para la elaboración de versiones públicas y Ley de Protección de](#)