Instituto Electoral y de Participación Ciudadana de Jalisco

# CONVOCATORIA

## FOLIOS #43

PUBLICACIÓN DE DISCUSIÓN Y ANÁLISIS

La revista ***Folios*** del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco

## CONVOCA

A personas académicas, investigadoras, activistas, especialistas en la línea temática del número 43 de la revista Folios, a participar en esta convocatoria con textos para el dossier cuya temática es:

# CAPITALISMO y DEMOCRACIA

Tensiones, fracturas y condiciones estructurales desde el Sur Global

# CAPITALISMO Y DEMOCRACIA

Tensiones, fracturas y condiciones estructurales desde el Sur Global

## Línea temática

En el imaginario colectivo, principalmente en Occidente, la relación entre capitalismo y democracia se presenta como el vínculo entre aliados inseparables; un dúo que ha impulsado el progreso humano desde el fin de la Segunda Guerra Mundial. Por otro lado, suele argumentarse que el libre mercado fomenta la innovación, la prosperidad y, por ende, la estabilidad democrática ha permitido que los individuos ejerzan su libertad económica y política. Sin embargo, desde una perspectiva crítica, esta relación es problemática. El capitalismo, en su lógica inherente de acumulación ilimitada y maximización de ganancias, socava los pilares fundamentales de la democracia: la igualdad, la participación ciudadana y la soberanía popular. Autores como Wolfgang Streeck han descrito esta tensión como una "crisis del capitalismo democrático", donde las dinámicas económicas neoliberales erosionan las instituciones políticas. Dicha tensión y problemática requiere de un abordaje en el que se analice cómo el capitalismo afecta a la democracia, considerando algunas dimensiones que detonen las posibles colaboraciones para este número de la revista Folios, a saber: la desigualdad económica, la erosión de la igualdad política, la dimensión ecológica, sin dejar de lado, la incidencia del mercado y el corporativismo comercial, particularmente considerando las distintas realidades que se viven desde el Sur Global.

Desde la experiencia del Sur Global se observan contextos en los que el capitalismo y la democracia interactúan de manera conflictiva debido a la predominancia de la dependencia económica, el crecimiento de las desigualdades a las que la globalización neoliberal ha contribuido, agudizando la pobreza, y el auge de expresiones populistas, en un panorama que desdibuja la línea tradicional de la izquierda y la derecha. En países como la India, Brasil o Sudáfrica, el capitalismo extractivista prioriza la acumulación de capital sobre el desarrollo, limitando la capacidad del Estado para implementar políticas redistributivas; es decir, en regímenes democráticos, el capitalismo constriñe la posibilidad real de mejora de las sociedades. Más aún, autores como Achille Mbembe apuntan en su crítica hacia el neocapitalismo la capacidad de este para socavar las democracias frágiles al entrelazar la violencia, las desigualdades y las exclusiones que se producen en los contextos poscoloniales actuales. Para profundizar en esta limitación estatal, Nicos Poulantzas aporta una visión clave al definir al Estado no como un árbitro neutral, sino como la condensación material de una relación de fuerzas entre las clases sociales. Bajo esta óptica poulantziana, la democracia liberal en contextos periféricos se convierte en el escenario formal donde el Estado opera como el garante institucional que legitima la dominación económica, fragmentando la resistencia de las clases subalternas y subordinando la soberanía popular a la reproducción del capital local y transnacional. Bajo esta óptica, el aporte medular para este eje temático es que la tesis de Poulantzas trasciende al Estado capitalista tradicional; dichas pugnas y tensiones son inherentes a cualquier modelo de Estado en su vínculo con la democracia, manifestándose este choque de fuerzas en todo el espectro de las ideologías políticas.

# CAPITALISMO Y DEMOCRACIA

Tensiones, fracturas y condiciones estructurales desde el Sur Global

Para el abordaje de la edición 43 de la revista Folios, se ponen a consideración algunas de las dimensiones que podrían ser tomadas en cuenta: a) Dependencia y desigualdad estructural, b) El rol del Estado en el Sur Global como condensación del poder e|conómico, c) Crisis democrática, populismo y las contradicciones de las identidades políticas, d) resistencias desde abajo, e) impacto global, f) erosión de la igualdad política, g) influencia del corporativismo y de las oligarquías tecnológicas en los procesos democráticos, y finalmente, h) las posibles alternativas. Lejos de plantear un marco homogéneo, esta convocatoria se nutre metodológicamente de las tensiones epistémicas de sus referentes, invitando a explorar las fracturas entre la visión institucional de la disputa democrática y las críticas estructurales y poscoloniales que desnudan la violencia de los procesos de acumulación en la periferia.

Desde la perspectiva de la desigualdad, se puede afirmar que uno de los impactos más evidentes del capitalismo en la democracia es la generación de desigualdades económicas extremas que se traducen en desigualdades políticas y tensiones ideológicas. El principio de “una persona, un voto” se distorsiona frente al poder del capitalismo de concentrar la riqueza en pocas manos, permitiendo que los ricos ejerzan una influencia desproporcionada sobre las decisiones políticas. Como señala Mordecai Kurz en su análisis sobre cómo el capitalismo se ha convertido en una amenaza para la democracia, el aumento del poder del mercado en la era neoliberal ha exacerbado la desigualdad, beneficiando a unos pocos mientras perjudica a la mayoría, minando los principios democráticos de equidad. Esta dinámica, como sabemos, no es nueva. Joseph Schumpeter, en su obra clásica Capitalismo, Socialismo y Democracia, advertía que el capitalismo, aunque innovador, genera una “destrucción creativa” que deriva en la desestabilización de las estructuras sociales, incluyendo a la propia democracia y su andamiaje institucional.

De acuerdo con Thomas Piketty, la brecha entre ricos y pobres ha alcanzado niveles similares a los de la Edad Dorada del siglo XIX; el capitalismo tiende a una acumulación de riqueza que perpetúa desigualdades, lo que limita el acceso a los derechos a la educación, la salud, la vivienda y sesga la participación de las clases no privilegiadas. Esta desigualdad no solo reduce la movilidad social, sino que fomenta el populismo y el autoritarismo, un fenómeno de polarización que obliga a revisar críticamente la distinción clásica de Norberto Bobbio entre Izquierda y Derecha, cuyo criterio diferenciador pretendía ser la actitud frente a la igualdad.

Sin embargo, al cruzar este eje ideológico con la noción de poder de Poulantzas, emerge la visión crítica más descarnada: en la práctica, la distinción teórica entre izquierda y derecha termina por disolverse ante las lógicas de dominación del aparato estatal. La realidad actual nos advierte que la tesis poulantziana en cuanto a las dinámicas de control y exclusión estructural no son exclusivas del régimen burgués clásico, sino que sus formas institucionales operan en cualquier forma de Estado. Al final del día, independientemente de la etiqueta ideológica del régimen, las facciones políticas operan bajo la misma lógica instrumental de buscar, capturar y conservar el poder por el poder mismo.

Bajo esta luz, la derecha utiliza la institucionalidad democrática liberal como un caparazón procedimental conveniente, un marco normativo que defiende el orden

económico y la propiedad de las élites, pero que flexibiliza o abandona cuando el descontento social amenaza sus privilegios. Por su parte, la izquierda institucional en el Sur Global cae en la misma trampa de dominación: al insertarse en el juego político con el pragmatismo necesario para alcanzar el gobierno, termina asimilando las inercias burocráticas y reproduciendo las formas de exclusión inherentes al aparato público. Al final, la izquierda se convierte en una maquinaria dedicada a gestionar el *statu quo* en lugar de transformarlo, igualándose a su contraparte en la búsqueda de la supervivencia política.

Como advierte Chantal Mouffe en su crítica a la ilusión del consenso tecnocrático, este desdibujamiento de la frontera ideológica vacía de contenido la política institucional. Cuando la alternancia entre izquierda y derecha se reduce a una disputa por el control de la maquinaria del poder, el conflicto legítimo es anulado y la promesa igualitaria queda inalcanzable. El resultado de esta parálisis no es la estabilidad, sino el desamparo de las clases populares y la emergencia de acciones colectivas que, al no encontrar canales democráticos de expresión, terminan siendo capitalizadas por proyectos populistas de derecha radical y expresiones autoritarias que amenazan el tejido social desde sus cimientos.

No es la intención agotar en este breve texto la discusión, sino justificar la relevancia de propiciar en el número 43 de la revista Folios, un debate de urgente exposición pública de las ideas que vienen de quienes se encuentran estudiando este fenómeno. Frente al avance de las tendencias autoritarias y el desamparo de las mayorías, el análisis crítico no puede seguir atrapado en la vieja dicotomía institucional de izquierda y derecha, sino que debe examinar cómo la matriz de acumulación económica constriñe la soberanía desde la raíz. Al develar que el Estado contemporáneo en cualquier espectro ideológico, que opera como la condensación material de este conflicto de fuerzas, se vuelve indispensable interrogar las fracturas de nuestras democracias periféricas. Las dimensiones aquí planteadas no son parcelas aisladas, sino los síntomas de un modelo global que subordina la política a la concentración de la riqueza y del poder. La invitación a este número es, en última instancia, a desmontar colectivamente ese caparazón procedimental que asfixia la igualdad sustantiva, abriendo canales epistémicos desde el Sur Global para imaginar alternativas donde la dignidad humana y la preservación de los derechos dejen de ser concesiones del mercado y se consoliden como las condiciones esenciales de una democracia real.

# CAPITALISMO Y DEMOCRACIA

Tensiones, fracturas y condiciones estructurales desde el Sur Global

## Criterios de Publicación

### 1. Envío

#### 1.1. De los textos

1.1.1 El texto deberá firmarse **bajo pseudónimo**.

1.1.2 La fecha límite de envío será, a más tardar, el **16 de octubre de 2026** y deberá enviarse al correo: **editorial@iepcjalisco.mx**

1.1.3 Adjunto al correo deberá enviarse un documento en formato **PDF** que contenga el nombre de la persona autora del texto (o los nombres de las personas autoras) y una breve reseña curricular con evidencia de experiencia o vivencia en la línea temática del número, lo cual deberá guardarse en archivo con el nombre: «**Datos de autoría**».

1.1.4 Se aceptarán propuestas de colaboración de hasta tres personas coautoras.

1.1.5 Conforme a los términos de la presente convocatoria, únicamente se aceptarán textos que sean dictaminados favorablemente por las personas integrantes del Consejo Editorial de la revista Folios.

### 2. Criterios editoriales

2.1. El texto debe ser inédito y original, al igual que el audio que se remita.

2.2. El texto debe enviarse en formato Word, en letra Arial, a 12 puntos, y deberá contener de entre 22 mil a 25 mil caracteres, incluyendo citas, notas a pie de página, tablas, gráficas, y el listado de referencias.

2.3. El archivo del documento debe ser **anónimo**, sin referencia alguna al autor o autora en "propiedades" del texto o en el cuerpo de este.

2.4. Las citas (parentéticas, narrativas, textuales y parafraseadas), notas al pie de página, tablas y listado de referencias deberán elaborarse invariablemente conforme a las normas establecidas por la **APA en su 7ª edición**: https://bit.ly/3PDWyIR

2.5. En el apartado correspondiente a las **referencias** deberán consignarse **únicamente las fuentes citadas a lo largo del texto**.

2.6. Cualquier **evidencia de plagio derivará en la negativa** a que el texto sea publicado.

### 3. Arbitraje y publicación

3.1. Para su publicación los textos serán valorados mediante dictaminación a doble ciego por integrantes del Consejo Editorial de la revista Folios, y en apego a los criterios de publicación establecidos en la presente convocatoria. La dictaminación del Consejo Editorial atenderá a tres criterios generales:

a. a. Relación y pertinencia del texto: con la línea temática de Folios 43 "Capitalismo y Democracia" Tensiones, fracturas y condiciones estructurales en el Sur Global.

b. Consideraciones de forma: redacción, sintaxis, ortografía y puntuación; y

c. Consideraciones de contenido: originalidad, estructura, claridad argumentativa y coherencia.

3.2. El resultado de la dictaminación puede ser:

a. Aceptado sin modificaciones;

b. Aceptado con modificaciones; o

c. Rechazado.

3.2.1. En caso de ser aceptado con modificaciones, se establecerá un nuevo plazo de cinco días hábiles para que se solventen y envíen los cambios sugeridos. La no remisión del texto, en este plazo, se interpretará como desistimiento de ser publicado por parte de la persona autora.

3.2.2. El resultado de la dictaminación —ya sea aprobado o rechazado— se le comunicará a la persona autora o autoras mediante el dictamen del Consejo Editorial mediante correo electrónico.

3.2.3. La decisión del Consejo Editorial será inapelable.

3.2.4. Los artículos dictaminados favorablemente se publicarán en la sección de la revista Folios denominada “Dossier”.

## 4. Derechos de autoría

4.1. La persona autora o autoras deberán ceder los derechos de publicación al Instituto Electoral.

4.2. Los derechos de autoría son inalienables y se respetarán en todo momento, en términos de las leyes en materia.

4.3. Una vez publicado el artículo en la revista Folios, las personas autoras podrán difundir su obra, sin fines de lucro, por los medios que consideren pertinentes.

## 5. Del formato de la revista

5.1. La revista se publica en formato impreso y digital y es gratuita.

5.2. A cada persona autora se le entregarán 10 ejemplares, pudiéndosele proporcionar adicionalmente ejemplares en función de la disponibilidad que del tiraje se tengan.

## 6. Presentación de la revista

6.1. Como incentivo para las personas autoras de la edición 43 de Folios, ésta se presentará en el marco de la 40 Feria Internacional del Libro de Guadalajara, a celebrarse del 28 de noviembre al 6 de diciembre de 2026, como parte del Programa del IEPC en la FIL, en fecha y hora que oportunamente será publicada en los medios oficiales del Instituto.

## 7. Imprevistos

7.1. Para lo no previsto en la presente convocatoria se estará a lo que determine la Comisión de Investigación y Estudios Electorales del Instituto Electoral y de Participación Ciudadana del Estado de Jalisco.

**Dudas y aclaraciones**

**editorial@iepcjalisco.mx**